

特色ある教育 トピックス

平成18年度卒業制作 作品紹介 1 古典美術を追体験する試み

仏教学科では従来より仏像の実習授業などの体験的教育を実施していますが、古典美術に対してさらに興味をもって基礎的技術を修得した学生については、「卒業制作」を選択することができます。昨年度は5名の学生が「卒業制作」に取り組みました。今回は2名の作品を紹介させていただきます。

作品1は、日本で最も高名な仏師といえる「運慶」の作品を対象として模刻制作に取り組み、ひとつの時代の粋には収まりきれない天才「運慶」の造形感覚と表現力、そして芸術家としての傑出した観点に迫るべく挑戦しました。

作品2は、平安初期彫刻の特徴である強い「量感」の表現をテーマとして、当代の代表的な不動明王像の模刻に取り組んだ作品です。この時代の彫刻作品特有の「量感」を支える「張り」と「締めり」そして「力動感」がいかにしてもたらされるのか、「かたち」の必然性を探求しました。{次回につづく}



作品1
運慶の造形感覚の研究



作品2
平安初期彫刻の量塊表現
不動明王坐像模刻制作

立正大学 仏教学部

宗学科

仏教学科

仏教思想歴史専攻コース
仏教文化専攻コース

TEL.03-3492-8528 <http://bukkyo.rissho.jp/>

入学・受講 最新情報

平成20年度 入試日程 - 速報 -

AO (アドミッションズ・オフィス) 入試 (前期)

「伝統ある仏教の智慧と文化を学びたい」「現在社会 (文明) が抱える難題に対して何らかの貢献がしたい」「将来日蓮宗の僧侶を目指す」など、目的意識がしっかりした受験生を募集しています。AO入試は受験生の個性的な才能、課外活動、社会奉仕活動の経験や、専門領域の学習に対する「意欲」を重視する試験です。

次のA・Bのいずれかに出席して、面談後に出席してください。

A. 入試説明会・個別相談会 (予約不要)

オープンキャンパス開催時 (10時~)

大崎キャンパス：7月22日 (日) 8月25日 (土) 8月26日 (日)

熊谷キャンパス：7月29日 (日) 8月19日 (日)

B. 地方説明会 (仏教学部事務室へ事前申し込みが必要) 日蓮宗寺院を会場に実施します。

7月23日 (月) 仙台・札幌 7月24日 (火) 大阪・岡山 7月25日 (水) 福岡

第1次出願：9月1日 (土) ~ 9月11日 (火) / 第1次選考発表日：9月18日 (火)

第2次選考 (面接審査)：9月30日 (日) 大崎キャンパス

推薦入試 出願期間：11月1日 (木) ~ 11月10日 (土)

試験日 (面接) 公募制：11月17日 (土) / 指定校制：11月18日 (日)

今年度よりAO入試 (中期) とAO入試 (後期) を実施します。 仏教学科のみ

7月初旬に「AO入試要項」を発表します。入手希望の方は仏教学部事務室までご連絡下さい。

副都心・大崎キャンパスでの4年間一貫教育が始まりました！

仏教学科のキャンペーンホームページも、ご覧ください。
<http://bukkyo.rissho.jp/hikakubunka/>